

In aller Welt

Andie Hottenbacher, Renée Derstine

$\text{♩} = 76$

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of nine staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 76. The lyrics are written below the notes. The score includes various chords such as Em, C2, D, Am7, G/Bb, Cmaj7, Dsus4, and C. The lyrics are: '1. In aller Welt kei-ner ist wie Du. Das gan-ze All ruft Dir zu. Mit al-len Eng-el him-meln wir Dich an. Nur Du bist die Wahr-heit, mak-el-los und rein. Je-sus, das Licht der Welt, Du bist der All-mäch-ti-ge, Du der al-ler-höch-ster Gott. Je-sus, Du bist der Fels, uns're star-ke Fest-ung, das Licht der Welt. 2. Schön-ster Gott, wir stau-nen ü-ber Dich. Dei-ne Treu-e nie-mals bricht. Hoch er-ha-ben, him-meln wir Dich an. Nur Du bist die Wahr-heit, mak-el-los und rein.'

1. In al-ler Welt kei-ner ist wie Du. Das gan-ze All ruft Dir zu.

5 Mit al-len Eng-el him-meln wir Dich an.

7 Nur Du bist die Wahr-heit, mak-el-los und rein.

9 Je-sus, das Licht der Welt, Du bist

11 der All-mäch-ti-ge, Du der al-ler-höch-ster Gott.

13 Je-sus, Du bist der Fels, uns're star-ke Fest-ung, das Licht der Welt.

17 2. Schön-ster Gott, wir stau-nen ü-ber Dich.

22 Dei-ne Treu-e nie-mals bricht. Hoch er-ha-ben,

25 him-meln wir Dich an. Nur Du bist die Wahr-heit, mak-el-los und rein.